

(公社)日本バレエ協会関西支部・関西バレエカンパニー公演

# 第50回バレエ芸術劇場 「白鳥の湖」全幕

## 出演者選考会



主催 公益社団法人日本バレエ協会関西支部

H.P <http://www.balletkansai.com>

- プログラム 「白鳥の湖」全幕
- 公演日程 2024年2月17日(土)
- 場所 [フェスティバルホール]
- 主催 公益社団法人 日本バレエ協会関西支部
- 振付 山本 隆之

プロフィール: K★バレエスタジオにてバレエを始める。N.Y.ジョフリーバレエ団を経て97年の開場より新国立劇場バレエ団に入団。00年主役に抜擢されて以降、13年までバレエ団のレパートリーのほぼ全てに主演する。08年には初代プリンシパルとなりボリショイ劇場での「椿姫」にも主演した。近年ではNHKバレエの饗宴への出演やスターダンサーズバレエ団への客演など活動の場を広げるとともに、大阪で主宰するGarage Art Spaceにてオープンクラスの指導にも当たっている。

これまでに中川鋭之助賞、橘秋子優秀賞、服部千恵子賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、芸術選奨文部科学大臣賞を受賞、16年には紫綬褒章を受章。(K★バレエスタジオ HP より)

## 【第50回バレエ芸術劇場選考会参加要項】

- 日時 : 2023年9月3日(日)  
午後2時より
- 場所 : 大阪バレエアカデミースタジオ  
八尾市青山町4-5-9 近鉄大阪線 八尾駅下車
- 服装 : レッスン着・バレエシューズ・トウシューズ

主役、ソリスト候補の中より数名の方々に、バリエーションを踊っていただく可能性があります。(バリエーションは、得意とするもので、白鳥の湖の作品以外でも大丈夫です。)音源(CDのみ)をご持参下さい。

☆ 参加者は中学生以上とします。

☆ 選考会は点数によるオーディションではありません。

一人一人の容姿、技術、パーソナリティをみて配役を決めます。

☆ 参加者多数の場合は申込書をコピーしてください。

☆ 出演者には観客動員のご協力をお願い致しますので別表の入場券負担額の表をご覧ください。今回の公演は劇場・音楽堂等の子供鑑賞体験支援事業として文化庁より補助金を受けております。そのため18歳以下の方は無料席を設けておりますので出演者の方にご協力いただく販売枚数は少なくなっております。

「第50回バレエ芸術劇場」ランク別出演料/入場券負担額  
(団体代表用)

L	役名	人数	出演料税込	チケット枚数	協会員以外チケット枚数
A	オデット	1	180,000	70	80
A'	悪魔の娘オディール	1	120,000	40	50
A'	パ・ド・トロワ	2	80,000	25	35
	王妃	1	50,000	6	16
B	大きい白鳥 (2幕・4幕)	2	60,000	20	30
B	大きい白鳥 (2幕)	2	50,000	15	25
B	小さい白鳥 (2幕・4幕)	4	60,000	20	30
B	花嫁候補達	6	50,000	15	25
B	スペイン	2	50,000	15	25
B	ナポリ	2	50,000	15	25
B	ハンガリー	5	50,000	15	25
B	ピエロ	1	50,000	15	25
B	ポーランド	4	50,000	15	25
C	ワルツ	4	50,000	15	25
C	ワルツ	6	40,000	10	20
C	白鳥達	18	50,000	15	25
C'	黒鳥達	6	30,000	8	18
C'	ピエロ達	6	30,000	8	18
C'	ナポリ	6	30,000	8	18
	貴婦人	4	15,000	4	14
	女性出演者合計	83			

**BOX ¥14,500 S ¥11,500 A ¥9,500 B ¥7,000 C ¥4,500**

※※出演者、演出、振付、衣裳等の状況により、選考会后、配役ランク、人数、出演料、負担チケット枚数の変更する場合がございますが、ご了承くださいませようお願い申し上げます。



**【お申込み、問い合わせ先】**

〒581-0018 八尾市青山町 4-5-9 (公社) 日本バレエ協会関西支部事務局

(TEL 072-999-9075)

FAX 072-996-9185 でも受け付けいたします。

(メールアドレス [info@balletkansai.com](mailto:info@balletkansai.com))